



最上総合支庁 産業経済部 地域産業経済課

(平成30年5月)

活用方法① まずは経営者・従業員のインタビューを読もう！！

- ★
- ★
- ★
- ★



Question

Q

Q



Point



Q3

働く止学の必カギ① Question

Q1 関わっていた大人の職業を、**自分**と関わった職業や関係をつづ書いてみよう。

ページ別	本人の	ページ別	本人の
Q1	Q1	Q1	Q1

Q2 関わった職業はなんですか？

Q3 関わった職業はなんですか？

Q4 関わった職業はなんですか？

Future design (将来設計)

1 あなたの将来 10年後にしている仕事や関係のある仕事は？

2 関心がある仕事は？

3 25歳の頃のあなたは どのような仕事をしているだろうか？

4 25歳の頃の理想は、本当に かなっているだろうか？

5 今の仕事や将来の理想は、本当に かなっているだろうか？

6 今の仕事や将来の理想は、本当に かなっているだろうか？

7 "自分が仕事で力を発揮できること、楽しんでいること、感じていることを書いてみよう。"

活用方法② 身近な人の仕事を感じ、自分が就きたい「職業」を見つける！！



×

×



Question

F

ig



Point



F

ig

もがみ仕事の魅力ガイド Question

Q1 憧れていた大人の職業の中で、**1**と書かれた言葉や内容を2つ書いてみよう。

代ージの 大人の 代ージの 大人の

Q2 **1**と書かれたのは、大人の何の仕事に対するどんな魅力を感じましたか？

Q3 **2**と書かれたのは、大人の何の仕事に対するどんな魅力を感じましたか？

Q4 **3**と書かれたのは、大人の何の仕事は、**最上**の理由にどうつながっているか？

Future design (将来設計)

1 あなたの理想の職業や将来の夢は何ですか？

2 何人でもなりたい職業？ 夢が叶いますか？

3 憧れの職業や大人の仕事は、どんな魅力を感じていますか？

4 2と書かれた職業は、**最上**の理由にどうつながっているか？

5 憧れの職業や大人の仕事は、**最上**の理由にどうつながっているか？

6 コミュニティ、スキルや知識を身につけるために、今からできることは？

7 **もがみ**の仕事の魅力ガイド Question を参考にしながら、夢を叶えるために、**最上**の理由にどうつながっているか？

活用方法③ チョット気になる先輩にインタビューに行こう！！



×



×

Question



×

[]



Question

活用方法④ 職場体験をイイものにする質問づくりをしよう！！



×

Question



Point



「もがみ仕事の魅力ガイド 活用集」を活用した
皆様のご意見・ご感想をお待ちしております。

FAX

0 - - 8



年 組 番

もがみ仕事の魅力ガイド Question

名前 _____

Q1 載っていた大人の働き方で **いいにや〜!** と思った言葉や内容を **2つ** 書いてみよう。

ページの _____ さんの _____

いいにや〜! と思った理由はなんですか？

ページの _____ さんの _____

いいにや〜! と思った理由はなんですか？

Q2 **んだ！ んだ!** と思ったのは、どの人の

仕事に対するどんな **やりがい** だった？

そう思った理由は？

Q3 **あこがれる かつこい** と思ったのは、どんな人の

仕事に対するどんな **価値観** だった？

そう思った理由は？

Q4 (_____) さんの _____

仕事は、**新庄・最上の活力**に _____

どうつながっている？ _____

例：新庄太郎さんの仕事は、木を発電の燃料とすることで、海外の石油に頼らなくてもよくなり、しかも、新庄・最上の森林資源の有効活用につながったと思う。

Future design (将来設計)



1 あなたの名前 (_____) の今 **懂れている仕事** や **興味のある仕事** は？

2 **なんで** そう思ったの？ **きっかけ** は？



3 **25歳の時** のあなたはどんな暮らしをしているだろう？

4 **25歳の時** の新庄・最上はどうなっていてほしい？



5 そのときあなたは新庄・最上に **どんなこと** ができるだろう？

6 **カッコイイ、ステキ** なあなたになるため、今からできることは？

視野を広げ、
いろんなことに
チャレンジ!!

7 「もがみ仕事の魅力ガイド Question」をやった気づいたこと、感じたことを書いてみよう。