



映画による 地域活性化を探る シンポジウム

Symposium for Region Activation by Movie

2010.10.3 [SUN] PM2:00~PM4:40

[会場] いろり火の里「なの花ホール」

PM2:00 開会の挨拶

PM2:05 [基調講演]
椎井友紀子 氏
映画を核とした
地域活性化について

PM3:05 休憩

PM3:10 [パネルディスカッション]
将来の活性化を図るために、
私たちは何をなすべきか

[コーディネーター]
宇生 雅明 氏

[パネリスト] (五十音順)
阿部 武敏 氏
國井 英夫 氏
熊谷 芳則 氏
佐藤 香奈子 氏

[アドバイザー]
椎井友紀子 氏

PM4:30 質疑・意見交換

PM4:40 閉会

講師&コーディネーター&パネリストの紹介



[基調講演 講師]
映画プロデューサー
椎井 友紀子 氏
SHIJI YUKIKO

1957年、宮崎県生まれ。
横浜の映画専門学校で映画製作を学ぶ。
阪本順治監督の『鉄拳』(90年)での製作主任を経て、
同監督の『王手』(91年)でプロデューサーデビュー。
以来、『ピリケン』(96年)、『顔』(2000年)など、
阪本作品のすべてを手がける。
他のプロデュース作品は、相米慎二監督の『風花』など。
庄内ロケ地作品としては『スノープリンス』(2009年)、
『崖頭市 THE LAST』(2010年)をプロデュース。



[コーディネーター]
庄内映画村(株) 代表取締役社長
宇生 雅明 氏
UJO MASAOKI

1951年長野県長野市生まれ。
1981年切り絵作家として独立。雑誌の表紙・グラビアを飾る。
1985年に東京で『企業』『ペター・ビジュアル・システムズ』を設立。
2003年に映画『輝しくれ』のプロデュースを引き受ける。
2006年庄内映画村株式会社を立ち上げる。
以来、数々の映画の庄内プロデュースを担当。
東京、山梨、庄内を行き来する。



[パネリスト]
(株)マルハチ 取締役会長
阿部 武敏 氏
ABE TAKEYOSHI

1972年にマルハチ入社。1977年代表取締役就任。
「他社が造れないものづくり」をめざし、研究開発室を開設。
独特の商品戦略を展開し「雪ん娘」「若もぎ小茄子」などの
ヒット商品を数多く開発。商品開発力は業界トップクラス。
1991年から12年間、ITSUKEMONOフェスタ in 庄内を開催し地域振興に貢献。
2003年「山形県産業賞」、2010年「山形のだし」農林水産大臣賞受賞。
2008年取締役会長。現在、庄内町商工会会長、観光協会会長。



(株)庄内銀行 代表取締役頭取
國井 英夫 氏
KUNII HIDEO

1950年、山形県余目町(現庄内町)生まれ。
1974年、株式会社庄内銀行入行。取締役総合企画部長、
常務、専務等を経て2008年より頭取(現職)。
庄内銀行は、地域活性化に積極的に取り組んでいる。ふるさと振興室や
庄内価値開発研究会が中心となり、地域の魅力や価値について話し合い、
地域ブランドの確立や事業化に向けた取り組みを進めている。
現在、鶴岡商工会議所副会頭。



(株)ホテルリッチ酒田 代表取締役社長
熊谷 芳則 氏
KUMAGAI YOSHINORI

1957年、岐阜県岐阜市生まれ。酒田育ち。
現在、市内のホテルで構成する酒田市ホテル振興協議会の会長。
酒田の食を愉しめる厳選のイチオン飲食店を観光客に紹介している。
平成21年、ホテルリッチ&ガーデン酒田が世界基準のエコラベル
「グリーンキー」の認証をアジアのホテルで始めて取得。
今年6月、東京のデンマーク大使館が行うサッカーW杯応援イベントで
同ホテルのシェフがVIP料理担当に招かれている。酒田地区防災協会会長。



NPO法人元氣王国 理事長
佐藤 香奈子 氏
SATOH KANAKO

酒田市でスポーツ用品店「とがしスポーツ」を営みながら
スポーツプログラマーの資格を活かして「NPO法人元氣王国」を開設。
全ての年代の方が、楽しく生きがいを持って
暮らしていけるよう健康づくりをサポート。
各種スポーツの普及や強化、体力アップ事業など、
年代・目的にあったプログラムを提供している。
現在、酒田商工会議所青年部副会長。

[メモ欄]

