山形県総合文化芸術館 施 設 概 要 書



令和7年8月山 形 県

I 施 設 の 概 要

1 施設の設置目的

山形県総合文化芸術館(以下「総合文化芸術館」という。)は、県内最大の収容力を有する 2,001 席の大ホールや県産品を取り扱うショップ等を有し、本県の文化芸術活動の拠点、多様な交流及び本県の魅力の発信の拠点として、地域活性化に資する複合文化施設です。

大ホールやスタジオ、イベント広場など充実した施設・設備を活用し、多種多様な事業や交流人口の拡大に資するイベントを実施します。また、県産品を取り扱うショップ及び県産食材を活用した飲食店で構成する「山形魅力発信モール」は、本県のアンテナショップとして山形県の魅力を県内外に発信し、広域的な誘客・交流や県内各地での賑わい創出を促進します。



(大ホール内観)

2 施設周辺の状況

施設敷地は、県庁所在地である山形市のJR山形駅西口に位置し、交通の利便性に優れた場所であり、JR山形駅東口と相まって賑わいの相乗効果が期待される場所です。

敷地に隣接して、806 席のコンサートホールを主体とした「山形テルサ」があり、入居機関全体で年間約18万9千人(令和6年度実績)が利用しております。また、敷地北側には、ホテル・オフィス・商業施設・行政機関などからなる複合施設「霞城セントラル」が、敷地西側にはビジネスホテルやマンション、専門学校などが立地しています。

近隣には、桜と観光の名所である国指定史跡山形城跡「霞城公園」があり、公園内には、山形美術館、山形県立博物館、最上義光歴史館、山形市郷土館(国指定重要文化財・旧済生館本館)など多くの文化施設があります。

3 施設の概要

位 置: 山形市双葉町一丁目2番38号

開館: 令和元年12月プレオープン、令和2年5月開館

敷 地 面 積 : 32,643 ㎡ (駐車場・イベント広場等含む)

建築面積: 8,333 ㎡

延 床 面 積 : 16,152 ㎡ (屋根付き通路及び別棟の建物を含む)

(1階6, 262 ㎡、2階4, 297 ㎡、3階2, 351 ㎡、4階992 ㎡、5階289 ㎡、地下1階1, 504 ㎡)

建 物 構 造 : 鉄骨鉄筋コンクリート造一部鉄筋コンクリート造、鉄骨造 地上5階、地下1階

(1)全体施設の概要(※図面上の名称と異なる場合があります。)

ア 大ホール

- (ア) 客席
 - a 2,001 席、車いす使用者用スペース 6 席
 - b 3 層構造 (2,001 席内訳: 1 階席 1,286 席、2 階席 329 席、3 階席 386 席) ※オーケストラピット使用時: 1,829 席 (1 階席 1,114 席)
- (イ) 舞台
 - a 開口 20m (舞台全幅 57m)、奥行 20m
 - b プロセニアム開口 幅 14.4m~20.0m、高さ 7.2m~12.0m
 - c 搬入室(11 トントラック 2 台駐車可、シャッター付)
- (ウ) 設備
 - a オーケストラ迫り (前舞台としての使用も可能)、脇花道
 - b 舞台吊物機構 (音響反射板、照明ブリッジ・照明バトン、吊物バトン、各種幕)
 - c 音響設備(音響操作卓、スピーカー、PAブース等)、照明設備(シーリングスポット用ギャラリー2列、フォロースポット室等)、映写設備(プロジェクター等)
 - d グランドピアノ2台(スタインウェイ、ベヒシュタイン)
- (エ) ホワイエ

主催者控室、ビュッフェカウンター

イ楽屋

- (ア) 小楽屋4室(シャワー、トイレ付。2室はアップライトピアノを設置)
- (イ) 中楽屋3室(うち2室を連結し1室として利用可能)
- (ウ) 大楽屋3室(うち2室を連結し1室として利用可能)
- (エ) その他(楽屋事務室、ラウンジ、洗濯室、シャワー室 等)
- ウ スタジオ(2室)
- (ア) スタジオ1 (175 m²)

グランドピアノ (スタインウェイ)、天井固定バトン (壁際四周に設置)、簡易音響設備等

(イ) スタジオ2 (193 m²)

可動間仕切り(2室に分割可能)、グランドピアノ(カワイ)、鏡(2面)、バレエバー、天井固定バトン(天井全面に格子状に設置)、簡易音響設備等

- 工 練習室(4室)
 - (ア)練習室1 (107 m) グランドピアノ (ヤマハ)
 - (イ)練習室2 (59 m²) アップライトピアノ (ヤマハ)
 - (ウ)練習室3 (57 m²)
 - (工)練習室4(19 m²) 電気音響系対応
- 才 会議室(3室)
 - (ア) 会議室1 (37 m²)、(イ) 会議室2 (45 m²)、(ウ) 会議室3 (39 m²)
- カ 多目的スペース
- (ア) ロビー (施設本体1階、2階)
- (イ) イベント広場 (敷地北側の広場) 約4,217 ㎡ 外部電源、水道設備、大型バス対応駐車スペース (10 台程度、耐荷重芝生仕様)、マンホールトイレ、かまどベンチ 等
- (ウ) ピロティ (施設本体北側及び東側の軒下部分)
- キ 山形魅力発信モール
- (ア) 県産品を取り扱うショップ
- (イ) 県産食材を活用した飲食店
- ク 管理部門

事務室、企画室、防災センター、団体事務室、応接室、休憩室、授乳室、救護室、シャワー室 (スタジオ・練習室用)、倉庫、備品庫、コインロッカー、楽器庫、機械室 等

- ケ 常設託児室(託児スペース、ほふくコーナー、流しスペース、幼児用トイレ 等)
- コ 防災備蓄倉庫(3,000人程度の水、食料、毛布等を常備)
- サ 駐車場 450台
- (ア) 一般利用者用駐車場 365台(令和7年8月8日時点)
- (イ)管理用駐車場 84台
- シ 駐輪場 2カ所 (南側・西側)
- ス諸設備

電気設備、空気調和設備、衛生設備、防災設備、昇降機設備(エレベーター5台(舞台1、ホワイエ2、ロビー1、スタジオ等搬入用1)、エスカレーター1)、車いす段差解消機、屋根付き 通路

〈参考資料〉

山形県総合文化芸術館条例

〈添付図面等〉

- 1 周辺位置図、敷地平面図、付近見取図(建築 A-117))
- 2 各階平面図 (建築 A-026~A-033)
- 3 立面図 (建築 C-020~C-021)
- 4 断面図 (建築 C-023~C-025)
- 5 矩形図 (建築 C-026~C-027)
- 6 空気調和設備の区分図
- 7 ホール椅子配置図 (ホール椅子 C-007)
- 8 外構図 (駐車場含む)

(2)(1)のうち貸出している施設・設備の概要

ア施設

施設名	室等名称	席数•	主な設備(※)	備考
//世代/口	工 子 石 小,	面積	工,华欧洲(火)	NHI 77
大ホール		2,001席	オーケストラ迫り、PAブー	
700		車いす使用	ス、音響反射板、舞台設備、舞	エカウンター
		者用スペース	台吊物、音響設備、照明設備、	 大ホール利用がない場合、ホ
		6 席	映写設備、グランドピアノ2	ワイエのみの利用が可能
		,,,,,	台、搬入室 (11 t トラック 2 台)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
楽屋	小楽屋 1	23 m²	ソファー、テーブル、シャワー、	
	小楽屋 2	21 m²	トイレ、アップライトピアノ	
	小楽屋 3	19 m²	ソファー、テーブル、シャワー、	
	小楽屋4	19 m²	トイレ	
	中楽屋 1	43 m²		分割可能(可動間仕切り)
	中楽屋 2	29 m²	テーブル、椅子	両室を1室として使用可能
	中楽屋3	34 m²		(可動間仕切り)
:	大楽屋 1	61 m²	※楽屋スペース共通	
	大楽屋 2	44 m²	ラウンジ、楽屋事務室、シャ	両室を1室として使用可能
	大楽屋3	48 m²	ワー室、洗濯室	(可動間仕切り)
スタジオ	スタジオ1	175 m²	グランドピアノ、天井固定バト	
			ン(壁際四周)、簡易音響設備、	
			会議用机、椅子	
	スタジオ2	193 m²	グランドピアノ、鏡、バレエバ	分割可能(可動間仕切り)
			ー、天井固定バトン(天井全	
			面)、簡易音響設備、机、椅子	
練習室	練習室1	107 m²	グランドピアノ、会議室用机、	
			椅子	
	練習室2	59 m²	アップライトピアノ、机、椅子	
	練習室3	57 m²	机、椅子、畳(備品)	
	練習室4	19 m²	ドラムセット、机、椅子	電気音響系の利用を想定
会議室	会議室1	37 m²	机、椅子、プロジェクター、ス	
	会議室2	45 m²	クリーン、マイクセット	
	会議室3	39 m²		
多目的ス	ロビー	445 m²	ピクチャーレール、ライティン	施設本体1階、2階
ペース			グレール、展示用パネル、机、	
			椅子、簡易音響設備	
	ピロティ	274 m²	_	施設本体北側・東側の軒下部
				分
	イベント	4, 217 m ²	外部電源・水道設備、スピーカ	
	広場		ー、マイクセット、防災設備	

[※] 設備については別途利用料金をいただくものも含まれます。

イ 設備

(ア) 大ホール

	区分
	音響反射板
	オーケストラピット
	所作台
	花道用所作台
	仮設鳥屋囲い
	松羽目
	平台
	開き足、箱足、木台
	演台
	司会者台
	金びょうぶ
	銀びょうぶ
	鳥の子びょうぶ
	国旗
	県旗
	吊看板
舞台設備	めくり台
	人形立て
	リノリウム
	地がすり
	紗幕
	緋毛せん
	紺毛せん
	長座布団
	高座用座布団
	上敷ござ
	指揮台(指揮者用譜面台及び指揮者用椅子を含む。)
	演奏者用譜面台
	演奏者用椅子
	譜面灯
	コントラバス用椅子
	ピアノ椅子
ピアノ	グランドピアノ
	・
	スクリーン
映写設備	ブルーレイディスクプレーヤー
	移動用モニター
	拡声装置(ダイナミックマイクロホン1本を含む。)
	三点吊(づり)マイクロホン装置
音響設備	移動型スピーカー
H B BY NH	移動型アンプ
	16 c h 移動型ミキサー
L	TO C II ((夕野)土 N N)

	32 c h 移動型ミキサー
	ダイレクトボックス
	コンデンサーマイクロホン
	ダイナミックマイクロホン
	ワイヤレスマイクロホン
	マイクロホンスタンド
	録音再生機器
	ボーダーライト
	アッパーホリゾントライト
	ロアーホリゾントライト
	サスペンションライト
	ブリッジライト
	フロントサイドスポットライト
	第1シーリングスポットライト
	第2シーリングスポットライト
	トーメンタルスポットライト
	バルコニースポットライト
	フォロースポットライト
	ストリップライト
	スポットライト(500ワット以下)
	スポットライト (500ワット超1キロワット以下)
	スポットライト (1キロワット超)
照明設備	パーライト
7/// 0.1 FY NU	LEDパーライト
	ムービングライト
	エフェクトスポットライト用効果マシン
	先玉
	ミラーボール
	星球
	スモークマシン
	効果器
	カラーフィルタ
	スタンド
	ラダースタンド
	2連アーム
	平置きベース
	移動型調光ボックス
	据置型調光卓
	移動型調光卓
その他	持込み器具用電源設備
	17 20 7 60 条列 电源取開

(イ) スタジオ及び練習室

	区分					
	演奏者用譜面台					
共通	コントラバス用椅子					
	背ありピアノ椅子					
	音響ユニット					
	移動式スピーカー					
	ダイナミックマイクロホン					

	ワイヤレスマイクロホン
	マイクロホンスタンド
	ビデオプロジェクター
	スクリーン
	シャワー室
	持込み器具用電源設備
	簡易ステージ
- 4 2 1	指揮台(指揮者用譜面台及び指揮者用椅子を含む。)
スタジオ	グランドピアノ
1	LEDパーライト
	調光操作卓
	簡易ステージ
スタジオ	リノリウム
$\begin{pmatrix} \wedge \beta \vee \lambda \\ 2 \end{pmatrix}$	グランドピアノ
2	LEDパーライト
	調光操作卓
練習室1	グランドピアノ
練習室2	アップライトピアノ
	ドラムセット
	キーボード
練習室4	ギターアンプ
	ベースアンプ
	音響ユニット
(上) 人类	

(ウ) 会議室

ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター	7 —
スクリーン	スクリーン	
持込み器具用電源設備	持込み器具用電源設備	· 文備

(エ) 多目的スペース

	区分
共通	持込み器具用電源設備
	テント
ピロティ	折り畳み机
及びイベ	折り畳み椅子
ント広場	音響ユニット
	水道

ウ 駐車場 365台(令和7年8月8日時点、管理用駐車場を含まない台数)

Ⅱ 利用料金

山形県総合文化芸術館条例で定める利用料金は、この額の範囲内で指定管理者が定めることとなっております。

(1) 施設等

			金額					
	区分		午前9時	午後1時	午後6時	午前9時	午後1時	午前9時
	色刀		から正午	から午後	から午後	から午後	から午後	から午後
			まで	5 時まで	10時まで	5時まで	10時まで	10時まで
大ホー	全席使	土曜日	43, 100	62, 100	79, 900	105, 200	142,000	185, 100
ル	用用	等	円	円	円	円	円	円
		上記以	35, 600	53, 200	67, 100	88, 800	120, 300	155, 900
		外の日	円	円	円	円	円	円
	1 階席	土曜日	34, 400	49, 600	63, 900	84, 000	113, 500	147, 900
	及び2	等	円	円	円	円	円	円
	階席使	上記以	28, 400	42, 500	53, 600	70, 900	96, 100	124, 500
	用	外の日	円	円	円	円	円	円
	1 階席	土曜日	30, 100	43, 400	55, 900	73, 500	99, 300	129, 400
	のみ使	等	円	円	円	円	円	円
	用用	上記以	24, 900	37, 200	46, 900	62, 100	84, 100	109,000
		外の日	円	円	円	円	円	円
	ホワイ							1 m ²
	エのみ							当たり
	使用					70円		
小楽屋 1	小楽屋 1			900	900	1,600	1,800	2,500
小楽屋 2	2		円	円	円	円	円	円
小楽屋 3	3		400	500	500	900	1,000	1,400
小楽屋 4			円	円	円	円	円	円
中楽屋 1	. 全	部使用	600	800	800	1,400	1,600	2, 200
			円	円	円	円	円	円
	分	割使用	300	400	400	700	800	1, 100
			円	円	円	円	円	円
中楽屋 2			400	600	600	1,000	1, 200	1,600
中楽屋3	3		円	円	円	円	円	円
大楽屋 1			900	1, 200	1, 200	2, 100	2, 400	3, 300
			円	円	円	円	円	円
大楽屋 2			700	900	900	1,600	1,800	2,500
大楽屋3			円	円	円	円	円	円
スタジオ	⁻ 1		5, 200	6, 400	6, 400	11,600	12,800	18, 000
A In It II		円	円	円	円	円	円	
スタジオ	- 2 全	部使用	5, 800	7,000	7,000	12, 800	14, 000	19,800
		#J.H. III	円	円	円	円	円	円
	分	·割使用	2,900	3, 500	3, 500	6, 400	7,000	9, 900
♦+ 33 → ·			円	円	円	円 円	円 円	円
練習室1			3, 200	3, 900	3, 900	7, 100	7, 800	11,000
/ I. T I			円	円	円	円	円	円 5 000
練習室 2			1,700	2, 100	2, 100	3,800	4, 200	5, 900

	円	円	円	円	円	円
練習室3	1,700	2,000	2,000	3, 700	4,000	5, 700
	円	円	円	円	円	円
練習室4	500	600	600	1, 100	1, 200	1,700
	円	円	円	円	円	円
会議室1	1, 200	1,400	1,400	2,600	2,800	4,000
会議室2	円	円	円	円	円	円
会議室3						
ロビー						1 m²
						当たり
						70円
ピロティ						1 m ²
						当たり
						10円
イベント広場						1 m ²
						当たり
						10円
規則で定める設備	規則で定め	る設備ごと	に規則で定	める額		

- ※「土曜日等」とは、土曜日、日曜日及び国民の祝日に関する法律(昭和23年法律第178号)に規 定する休日
- ※大ホールホワイエのみの使用、また、ロビー、ピロティ及びイベント広場の使用にあたり、使用 面積が1㎡に満たないとき、または使用面積に1㎡未満の端数があるときは、1㎡として計算 ※算出した使用料の額に100円未満の端数があるときは、その端数金額を切り捨て(以下同じ)

(2) 大ホール (ホワイエのみ使用する場合を除く) の使用者が入場料金を領収する場合

入場料金	1,000円~ 2,999円	3,000円~ 4,999円	5,000円~ 6,999円	7,000円~
利用料金	(1) ×1.5	(1) ×2.0	(1) ×2.5	(1) ×3.0

- ※入場料金とは、いずれの名義を問わず、入場者から領収する場合の入場の対価のこと
- (3) 専ら練習、準備又は後始末のため大ホールを使用する場合 (1) 中、「全席使用」の額の1/2
- (4) 時間外使用の場合

午前9時以前、午後10時以降及び各区分間の時間(正午から午後1時など)に、施設等を使用する場合には、(1)に(2)又は(3)を適用した後の額に、規則で定める額を加算

(5) 冷暖房料

施設(ロビー、ピロティ及びイベント広場を除く。)の使用に当たり冷暖房を使用する場合は、規則で定める額を加算

(6) 駐車場 規則で定める額(有料)※山形魅力発信モール部分

参考:山形県総合文化芸術館条例施行規則抜粋

(駐車場の使用料の額)

第6条 条例別表第2第2項に規定する規則で定める額は、200円に30分を超える時間30分までごとに100円を加算した額とする。

参考:現行料金

30 分を超える時間 30 分までごとに 100 円とする。ただし、24 時間までごとに 800 円を上限とする。

(参考) 山形県総合文化芸術館(やまぎん県民ホール) の状況

1 利用実績

令和2年度から令和6年度までの各年度の利用状況は次のとおりです。

	年 度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
来館者数	山形魅力発信 モール(※1)	156,876 人	203, 368 人	252,730 人	263, 842 人	258, 242 人
	文化機能(※2)	194, 126 人	386,712 人	473,853 人	531,697 人	519,957 人
大ホール	稼働率(※3)	59.0%	71.3%	79.9%	83.3%	74.2%

- ※1 県産品を取り扱うショップ、県産食材を活用した飲食店等への来館者数
- ※2 大ホールやスタジオ、練習室、会議室等への来館者数
- ※3 稼働率は稼働日数を開館日数で除して得た数値である。

年	度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
イベント広場	来場者数 計	_	_	約 58,000 人	約 122,000 人	約 205,000 人

※令和2、3年度は新型コロナの影響が大きいため参考値を示さない。

2 決算状況(指定管理料収支を除く)

令和2年度から令和6年度までの各年度の山形魅力発信モール決算状況は次のとおりです。

年度	令和2年度 令和3年度		令和4年度	令和5年度	令和6年度
収入	122, 827, 128 円	161, 727, 115 円	166, 181, 590 円	166, 338, 972 円	175, 548, 148 円
支出	140, 776, 989 円	178, 366, 361 円	167, 039, 662 円	151, 402, 135 円	168, 576, 223 円
収支差引	▲17,949,861円	▲16,639,246 円	▲858, 072 円	14, 936, 837 円	6, 971, 925 円

[※] 本館店舗は令和2年6月6日から、雁木棟店舗は令和2年12月12日から開館している。

令和2年度から令和6年度までの各年度の一般利用者用駐車場の決算状況は次のとおりです。

年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
収入	22, 609, 173 円	27, 114, 610 円	38, 714, 000 円	35, 568, 000 円	39, 288, 900 円
支出	17, 501, 796 円	16, 624, 240 円	14, 969, 919 円	14, 743, 115 円	20, 626, 226 円
収支差引	5, 107, 377 円	10, 490, 370 円	23, 744, 081 円	20, 824, 885 円	18, 662, 634 円

3 開館時間

午前9時から午後10時までとなっています。

4 休館日

12月29日から翌年の1月3日までの日

改正

令和6年3月22日条例第36号

山形県総合文化芸術館条例をここに公布する。

山形県総合文化芸術館条例

(設置)

(使用の許可)

第1条 本県の文化芸術活動、多様な交流及び本県の魅力の発信の拠点として地域の活性化に資するため、 山形県総合文化芸術館(以下「総合文化芸術館」という。)を山形市に置く。

- 第2条 総合文化芸術館の施設又は設備で別表第1に掲げるもの(以下「施設等」という。)を使用しようとする者は、知事の許可を受けなければならない。
- 2 知事は、前項の許可に総合文化芸術館の管理に必要な範囲内で条件を付することができる。 (使用の不許可)
- 第3条 知事は、施設等の使用の目的、方法等が次の各号のいずれかに該当するときは、前条第1項の許可をしてはならない。
 - (1) 公益を害するおそれがあると認めるとき。
 - (2) 総合文化芸術館の管理上適当でないと認めるとき。
 - (3) その他総合文化芸術館の設置の目的に反すると認めるとき。

(使用の許可の取消し等)

- 第4条 知事は、第2条第1項の規定による許可を受けた者(以下「使用者」という。)が次の各号のいずれかに該当するときは、当該許可を取り消し、当該許可に付した条件を変更し、又は施設等の使用の停止を命じることができる。
 - (1) 偽りの申請により当該許可を受けたとき。
 - (2) 当該許可に付した条件に違反したとき。
 - (3) その他総合文化芸術館の管理上特に必要があると認めるとき。

(使用料の徴収等)

- **第5条** 県は、第7条の規定により法人その他の団体であって知事が指定するもの(以下「指定管理者」という。)が総合文化芸術館の管理を行う場合を除き、使用者及び駐車場を使用する者から別表第2に 定める額の使用料を徴収する。
- 2 知事は、公益上特に必要があると認めるときは、前項の使用料の全部又は一部を免除することができる。

(使用料の不還付)

第6条 前条の規定により徴収した使用料は、還付しない。ただし、使用者の責任によらない理由で施設等を使用できなくなったときその他知事が相当の理由があると認めるときは、その全部又は一部を還付することができる。

(指定管理者)

第7条 総合文化芸術館の設置の目的を効果的に達成するため、その管理を指定管理者に行わせることができる。

(指定管理者が行う管理の基準)

- 第8条 指定管理者は、次に掲げる基準に従い、総合文化芸術館の管理を行うものとする。
 - (1) 別表第1第1項に掲げる施設については、午前9時から午後10時までの時間は閉館時間としないこととし、それ以外の時間も使用者の利便性に配慮して利用できることとすること。
 - (2) その他総合文化芸術館の管理上知事が必要と認める基準
- 2 指定管理者は、あらかじめ知事の承認を受けて総合文化芸術館の開館時間及び休館日を定めるものとする。
- 3 知事は、前項の承認をしたときは、速やかに当該承認をした開館時間及び休館日を公示するものとする。
- 4 第1項及び第2項の規定にかかわらず、指定管理者は、必要があると認めるときは、あらかじめ知事の承認を受けて、総合文化芸術館を臨時に開館し、又は休館することができる。

(指定管理者が行う業務の範囲)

- 第9条 指定管理者は、次に掲げる業務を行うものとする。
 - (1) 総合文化芸術館の施設及び設備の維持管理に関する業務
 - (2) 総合文化芸術館の運営に関する業務
 - (3) 第2条第1項の規定による施設等の使用の許可に関する業務
 - (4) 第4条の規定による使用の許可の取消し、許可に付した条件の変更及び施設等の使用の停止に関する業務
 - (5) 前各号に掲げるもののほか、総合文化芸術館の管理に関し知事が必要と認める業務
- 2 第7条の規定により指定管理者が総合文化芸術館の管理を行う場合における第2条から第4条までの 規定の適用については、これらの規定中「知事」とあるのは、「指定管理者」とする。 (利用料金)
- 第10条 第7条の規定により指定管理者が総合文化芸術館の管理を行う場合にあっては、使用者及び駐車場を使用する者は、施設等及び駐車場の使用に係る料金(以下「利用料金」という。)を指定管理者に支払わなければならない。
- 2 利用料金は、別表第2に定める額の範囲内において、あらかじめ知事の承認を受けて指定管理者が定めるものとする。
- 3 知事は、前項の承認をしたときは、速やかに当該承認をした利用料金を公示するものとする。
- 4 指定管理者は、利用料金を自己の収入として収受するものとする。
- 5 指定管理者は、あらかじめ知事の承認を受けた基準により、利用料金の全部又は一部を免除することができる。

(利用料金の不還付)

第11条 指定管理者が収受した利用料金は、還付しないものとする。ただし、使用者の責任によらない理由で施設等を使用できなくなったときその他指定管理者が相当の理由があると認めるときは、その全部又は一部を還付することができる。

(委任)

第12条 この条例の施行に関し必要な事項は、知事が定める。

附則

- 1 この条例は、規則で定める日から施行する。ただし、次項の規定は、公布の日から施行する。(令和 元年規則第26号で令和元年12月1日から施行)
- 2 総合文化芸術館の管理を指定管理者に行わせるために必要な行為は、この条例の施行前においても行うことができる。

附 則(令和6年3月22日条例第36号) この条例は、令和6年4月1日から施行する。

別表第1

- 1 施設
 - (1) 大ホール
 - (2) 楽屋

小楽屋 1、小楽屋 2、小楽屋 3、小楽屋 4、中楽屋 1、中楽屋 2、中楽屋 3、大楽屋 1、大楽屋 2、大楽屋 3

(3) スタジオ スタジオ1、スタジオ2

(4) 練習室

練習室1、練習室2、練習室3、練習室4

(5) 会議室

会議室1、会議室2、会議室3

(6) 多目的スペース ロビー、ピロティ、イベント広場

2 設備

規則で定める設備

別表第2

1 施設等

1 10000 47			金額							
			左共の吐み	午後1時か	午後6時か	午前9時か	午後1時か	午前9時か		
			午削9時か よ正午まで	ら午後5時	ら午後10時	ら午後5時	ら午後10時	ら午後10時		
				まで	まで	まで	まで	まで		
大ホー ル	全席使 用	土曜日等	43, 100円	62, 100円	79, 900円	105, 200円	142,000円	185, 100円		
		上記以 外の日	35,600円	53, 200円	67, 100円	88,800円	120, 300円	155, 900円		
	1階席 及び2	土曜日等	34, 400円	49,600円	63, 900円	84,000円	113, 500円	147, 900円		
	階席使 用	上記以 外の日	28, 400円	42, 500円	53,600円	70, 900円	96, 100円	124, 500円		
	1 階席 のみ使	土曜日等	30, 100円	43, 400円	55,900円	73, 500円	99, 300円	129, 400円		
	用	上記以 外の日	24,900円	37, 200円	46, 900円	62, 100円	84, 100円	109,000円		
	ホワイ							1平方メー		
	エのみ							トル当たり		
	使用							70円		
小楽屋 1 小楽屋 2		700円	900円	900円	1,600円	1,800円	2,500円			
小楽屋 3 小楽屋 4			400円	500円	500円	900円	1,000円	1,400円		
中楽屋 1	L 🖆	全部使用	600円	800円	800円	1,400円	1,600円	2,200円		
	9	分割使用	300円	400円	400円	700円	800円	1,100円		
中楽屋2			400円	600円	600円	1,000円	1,200円	1,600円		
大楽屋 1			900円	1,200円	1,200円	2,100円	2,400円	3,300円		
大楽屋 2			700円	900円	1		1,800円	i		
大楽屋 3			100/1	200/1	20011	1,000/1	1,000 1	2,000 1		

スタジオ1		5,200円	6, 400円	6,400円	11,600円	12,800円	18,000円
コカジナの	全部使用	5,800円	7,000円	7,000円	12,800円	14,000円	19,800円
スタジオ2	分割使用	2,900円	3,500円	3,500円	6,400円	7,000円	9,900円
練習室 1	"	3,200円	3,900円	3, 900円	7, 100円	7,800円	11,000円
練習室 2		1,700円	2, 100円	2, 100円	3,800円	4,200円	5,900円
練習室3		1,700円	2,000円	2,000円	3,700円	4,000円	5,700円
練習室4		500円	600円	600円	1,100円	1,200円	1,700円
会議室1		1,200円	1,400円	1,400円	2,600円	2,800円	4,000円
会議室2					•		
会議室3							
ロビー			,				1平方メー
			トル当たり				
							70円
ピロティ	ピロティ						1 平方メー
							トル当たり
							10円
イベント広場							1 平方メー
							トル当たり
							10円
規則で定める	設備	規則で定める	設備ごとに基	規則で定める	額	·	

備考

- 1 この表において「土曜日等」とは、土曜日及び日曜日並びに国民の祝日に関する法律(昭和23 年法律第178号)に規定する休日をいう。
- 2 大ホール (ホワイエのみを使用する場合を除く。次項において同じ。)の使用者が入場料金(いずれの名義であるかを問わず、入場者から領収する入場の対価をいう。以下同じ。)を領収する場合において、入場料金の額が1,000円以上3,000円未満のときはこの表に掲げる額(以下「基本額」という。)の1.5倍に相当する額、入場料金の額が3,000円以上5,000円未満のときは基本額の2倍に相当する額、入場料金の額が5,000円以上7,000円未満のときは基本額の2.5倍に相当する額、入場料金の額が7,000円以上のときは基本額の3倍に相当する額とする。
- 3 専ら練習、準備又は後始末のため大ホールを使用する場合は、全席を使用した場合の基本額の 2分の1に相当する額とする。
- 4 施設等の使用時間がこの表に定める使用時間を超える場合は、基本額(第2項又は前項の規定 が適用される場合にあっては、これらの規定により算出した額。次項において同じ。)に、規則 で定める額を加算した額とする。
- 5 この表に掲げる施設(ロビー、ピロティ及びイベント広場を除く。)の使用に当たり冷暖房を 使用する場合は、基本額に、規則で定める額を加算した額とする。
- 6 大ホール(ホワイエのみを使用する場合に限る。)、ロビー、ピロティ及びイベント広場の使用面積が1平方メートル未満であるとき又は当該面積に1平方メートル未満の端数があるときは、1平方メートルとして計算する。
- 7 算出した使用料の額に100円未満の端数があるときは、その端数金額を切り捨てる。

2 駐車場

規則で定める額