

自然の恵みを水と電気に 暮らしを支え、みらいを創る

# 山形県企業局 コンサート in 米沢

Yamagata Symphony Orchestra

開催日時

令和7年  
**10/5**日

会場

米沢市市民文化会館

《指揮》 永峰 大輔 Daisuke Nagamine

午後3時開演(午後2時 開場) 《演奏》 山形交響楽団

## Program

- \*島崎赤太郎／山形県民の歌「最上川」
- \*ベートーヴェン／交響曲第6番 へ長調「田園」 作品68より 第1楽章
- \*見岳章／川の流れるように
- \*モリコーネ／映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より「愛のテーマ」
- \*スメタナ／連作交響詩「わが祖国」より「モルダウ」

ほか

※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

入場  
無料



永峰 大輔 ©N\_KEGAMI



山形交響楽団 ©Kazuhiro Suzuki

県民の皆様をご招待いたします。(事前のお申し込みが必要です。) **【全席指定】**

### 申込方法

往復ハガキ1枚で2名様まで申し込み可能です。  
応募多数の場合は、抽選となります。  
※小学生以上がご入場いただけます。

- ◎託児所を米沢市中部コミュニティセンター(徒歩約7分)に設置します。  
利用を希望される方は、ハガキに「託児所希望」と明記し、利用する  
お子様の氏名、年齢、性別を記入してください。(無料、定員あり)
- ◎車いす席の利用を希望される方は、ハガキに「車いす席希望」  
と明記してください。(定員あり)

### お問合せ

山形県企業局コンサート係  
(株式会社イベントプロデュースガッツ内)  
TEL 023-635-0576 (土・日・祝日を除く10:00~18:00)

【主催】 山形県企業局 【後援】 米沢市、米沢市教育委員会

《往信表面》

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| 99000023      | 山形市松波1-7-1         |
| 山形県企業局コンサート係宛 | 株式会社イベントプロデュースガッツ内 |

《返信表面》

※ここには何も  
記入しないでください

《返信表面》

|     |     |
|-----|-----|
| お名前 | ご住所 |
|-----|-----|

《往信裏面》

- ①住所
- ②氏名
- ③電話番号
- ④申込人数
- ⑤託児・車いす席希望の方は  
必要事項を記入してください

※申込者の個人情報は本事業実施に関わる事項以外には使用しません。  
※消せるボールペンは使用しないでください。

申込締切 / 令和7年 **9月16日(火) 必着**

※入場券(当選結果)は9月26日(金)頃到着予定で発送します。  
※郵便状況により到着日は前後いたします。



くらしを支え、みらいを創る

## 山形県企業局

自然の恵みを水と電気に。

### 主催者あいさつ

山形県企業局は、地方公営企業を担う県の機関として、本県の豊かな自然の恵みを活かし、14か所の水力発電をはじめ、太陽光、風力など再生可能エネルギーによる発電事業や県内23市町への水道用水の供給事業などを実施し、県民の安全・安心な暮らしと経済活動を支えています。

このコンサートは、企業局の取組みへの県民の皆様のご理解とご協力に感謝し、収益の一部を還元し、地域社会へ貢献することを目的として、毎年、山形交響楽団の素晴らしい演奏をお届けしているものです。

今回は、思い出のシーンが懐かしくよみがえる映画音楽や、心なごむ美しいイーザリスニング、クラシックの名曲のエッセンスなどを取り入れて、会場の皆様が一緒になって楽しめるプログラムとなっています。

清秋の日に素晴らしい演奏をお楽しみください。



X(旧称 Twitter)  
@ykigyokuyoku



YKIGYOKUYOKU  
Instagram  
ykigyokuyoku



指揮

永峰 大輔

Daisuke Nagamine



©N\_IKEGAMI

1977年千葉県生まれ。同志社大学法学部を卒業後、洗足学園音楽大学附属指揮研究所で学ぶ。2002年に渡独後、ノルディッシャー・クラン音楽祭に出演。2008年にはブラジル・フォルタレーザでエレアザール・デ・カルヴァーリョ音楽祭に招かれ、日伯移民100周年を記念する演奏会を指揮。2012年神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者、2015年NHK交響楽団にて、首席指揮者パヴァー・ヤルヴィのアシスタントを務めた。

最近では「ディズニー・オン・クラシック」客演指揮者として三度の全国ツアーを成功に導いた他、2021年にはピエタリ・インキネンの代役として日本フィルハーモニー交響楽団「第364回横浜定期演奏会〈秋季〉」に登壇。翌年には、同じく代役として「第47回九州公演 日本フィル in Kyushu2022」を指揮し「打楽器や管楽器を思い切り響かせるパワーで無事にツアーを繋いだ。」(モーストリークラシック)などの好意的な評を受けている。

これまでに、2011年ニコライ・パセーリビッチ賞(ウクライナ)、2014年第5回ICW国際指揮コンクール最優秀指揮者(アトランタ)などを受賞。知性と情熱を兼ね備え、将来が最も期待される指揮者である。

国立音楽大学客員教授。



管弦楽

山形交響楽団

Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。

2007年、飯森範親(現 桂冠指揮者)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集」CDを発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門 企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。

2019年、山形に縁を持つ阪哲朗が常任指揮者に就任。2020年6月より、阪哲朗と「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」を開催。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響新時代を発信した。創立50周年の2022年、演奏会形式オペラシリーズをスタート。阪とのオペラ演奏は高い芸術性と個性を育み、その成果は常に注目を集めている。2023年12月からは、動画配信サービス「U-NEXT」での映像配信を開始。

常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、  
ミュージック・パートナー ラデク・バボラーク、  
創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範親、名誉指揮者 黒岩英臣。  
オフィシャル・ウェブサイト <https://www.yamakyo.or.jp/>

山形交響楽団映像配信のご案内

●動画配信サービス **U-NEXT**

※U-NEXT月額会員の方なら追加料金なくご視聴いただけます。

●山形交響楽団公式 YouTube チャンネル



©Kazuhiko Suzuki



ホームページ



U-NEXT



公式YouTube



## 会場 米沢市市民文化会館

〒992-0045 山形県米沢市中央1丁目10番2号

TEL:0238-23-8510

県外より

### 列車ご利用の方

- ・東京駅→(山形新幹線/135分)→米沢駅
- ・仙台駅→(東北新幹線/25分)→福島駅→(山形新幹線/30分)→米沢駅
- ・新潟駅→(米坂線快速/158分)→米沢駅

### 高速道路をご利用の場合

- ・浦和IC→福島大笹生IC→米沢中央IC(35.6km/無料)→米沢
- ・仙台宮城IC→福島大笹生IC→米沢中央IC(35.6km/無料)→米沢

市内より

### バスをご利用の場合

- ・市内巡回バス(左回り)ナセBA前降車

### JR米沢駅より

- ・タクシーで約5分