

重要文化的景観に配慮した河川整備 ～ 月布川における合意形成に向けた取り組み ～

村山総合支庁 建設部
西村山河川砂防課 上原 康之

1

目次

- 1 河川整備計画
- 2 重要文化的景観
- 3 合意形成への取り組み
- 4 まとめ

2

1 河川整備計画

3

1 河川整備計画 ～ 月布川 河川整備事業 鹿子沢地区 出水状況 ～

令和2年7月26日～29日豪雨 溢水氾濫
→ 最上川水位上昇によるバックウォーターの影響



4

1 河川整備計画 ～ 事業の目的 と 河川整備計画～

事業の目的

早急な治水対策

河川整備計画（抜粋）※一部加筆
～令和4年3月1日策定～

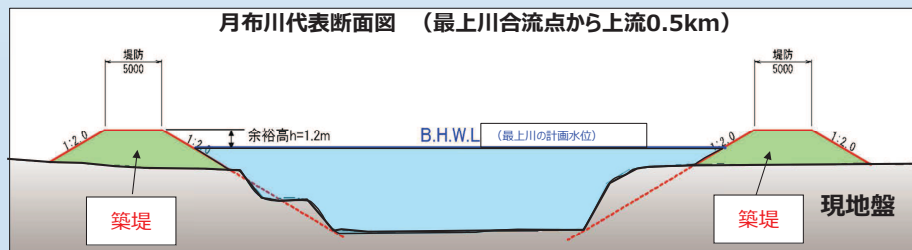
1. 河道の整備

最上川の背水（バックウォーター）に対応するために、
築堤整備

2. 配慮事項

重要文化的景観に配慮した河川整備

月布川代表断面図（最上川合流点から上流0.5km）



5

2 重要文化的景観

6

2 重要文化的景観 ～ 概要 ～

景観法

- ・H19に大江町景観条例を施行
- ・景観計画を策定し良好な景観の保全・景観形成を推進

文化財保護法

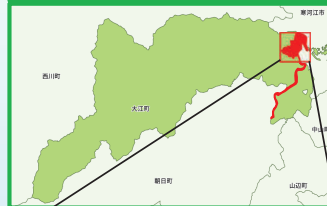
- ・H25選定 国選定「重要文化的景観」
- 「最上川の流通・往来及び左沢町場の景観」

県内初

■ 配慮すべきこと

- ・形状の変更は、現状の形状を活かし、必要最低限とする。
- ・周辺の景観との調和

大江町景観区域（町全域）



重要文化的景観



重要文化的景観区域

出典：大江町ホームページ（一部加筆）

7

2 重要文化的景観 ～ 概要 ～

＞「月布川」「市の沢川」「御免町通り（川口橋も含む）」は重要な構成要素

絵図でみる近世左沢の町並み



市の沢川
(下流より上流を望む)



御免町通り
(川口橋左岸より北側望む)



月布川（下流より川口橋を望む）



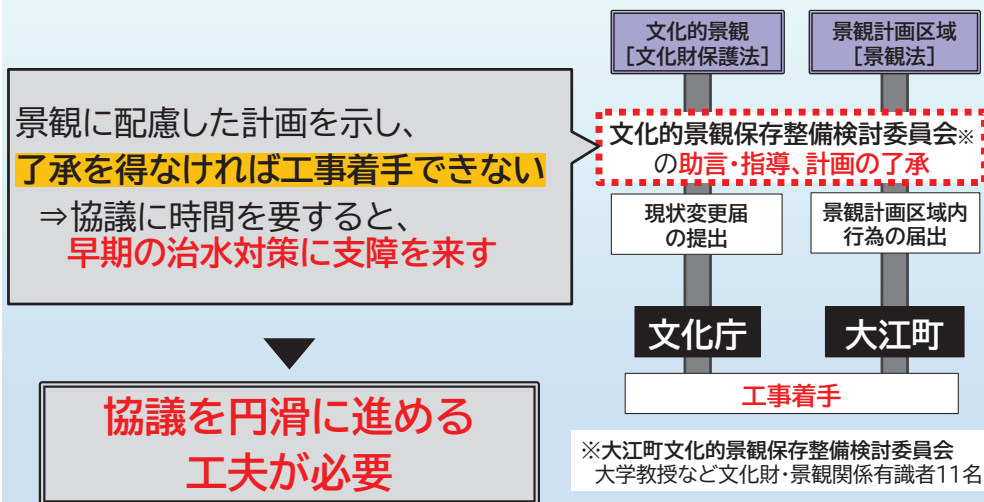
川口橋（左岸より右岸を望む）



8

2 重要文化的景観 ～ 概要 ～

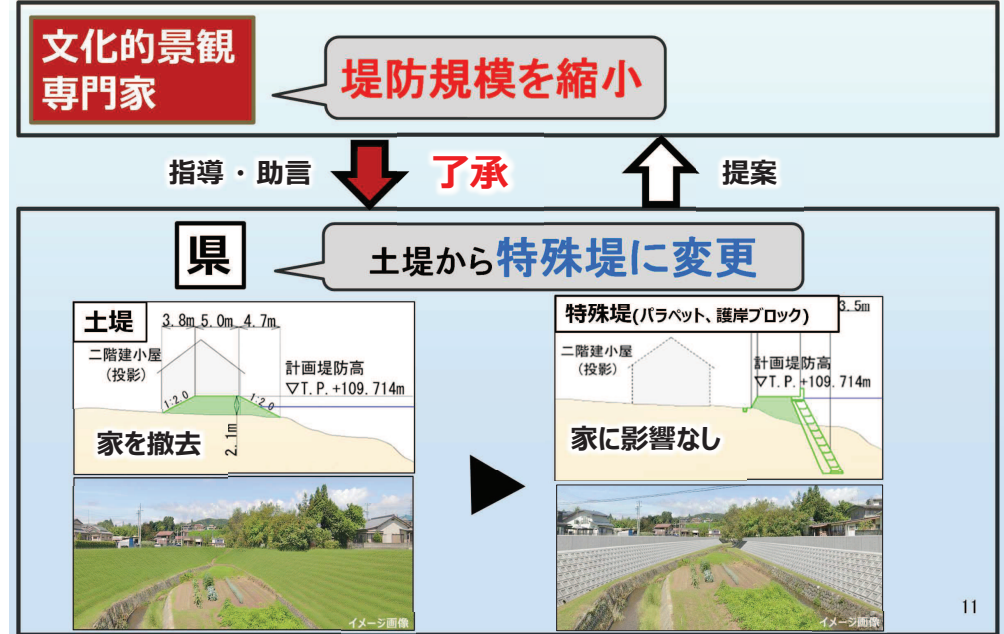
工事着手のためには法手続が必要



9

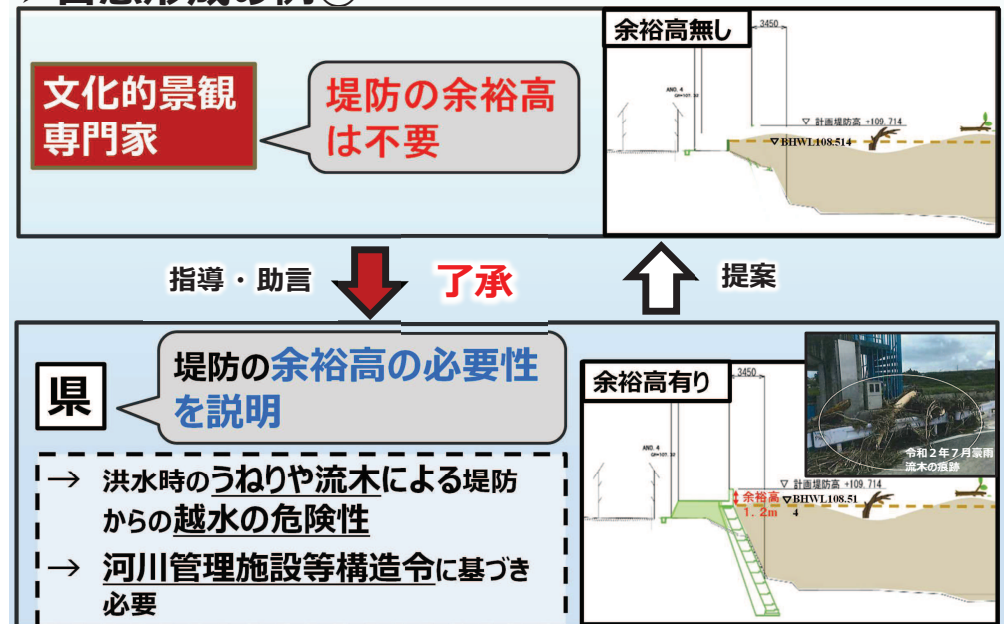
3 合意形成への取り組み ～ 関係者との合意形成 ～

合意形成の例①



3 合意形成への取り組み ～ 関係者との合意形成 ～

合意形成の例②

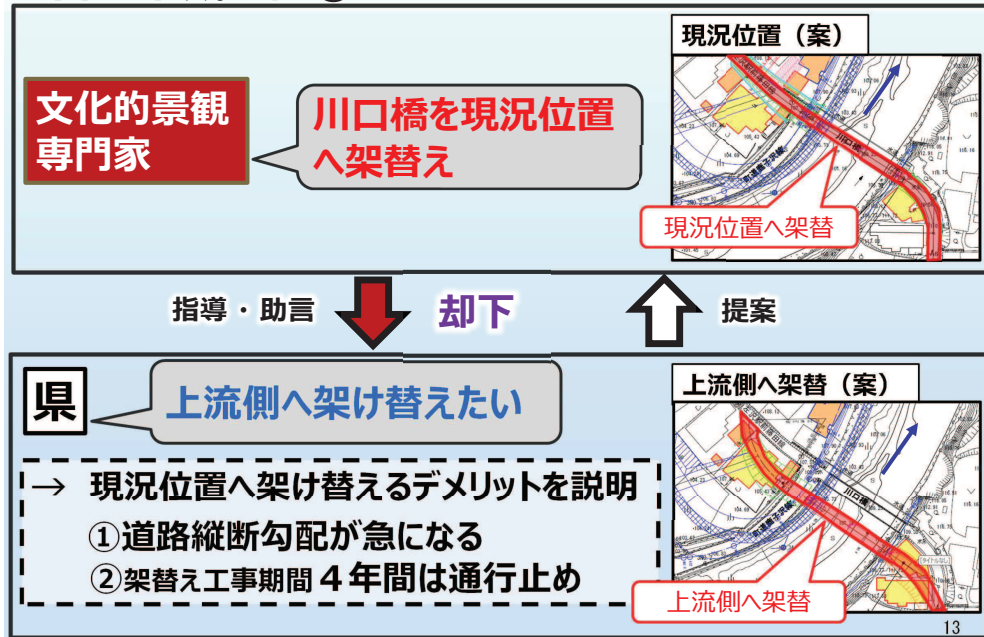


3 合意形成への取り組み

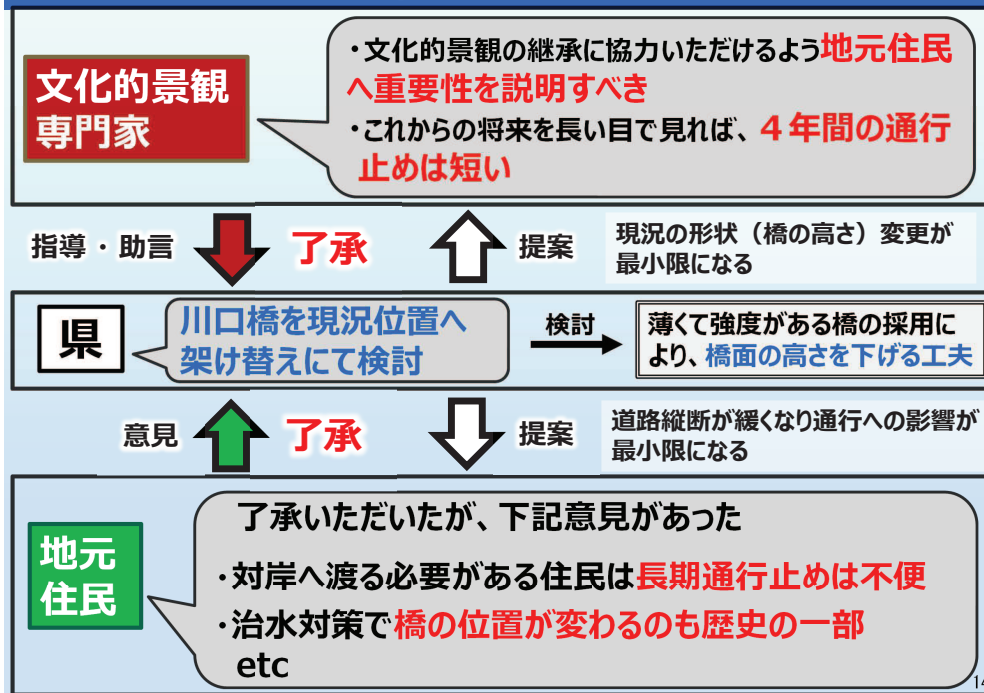
10

3 合意形成への取り組み ～ 関係者との合意形成 ～

➤合意形成の例③



3 合意形成への取り組み ～ 関係者との合意形成 ～



3 合意形成への取り組み ～ 関係者との合意形成 ～

地元住民との意見交換会



地元説明会



3 合意形成への取り組み ～ 完成イメージ ～



4 まとめ

17

4 まとめ

■今後の進め方

設計の主要な内容は合意を得たため、今後は文化的景観の専門家と設計細部を擦り合わせのうえ、文化的景観の法手続きを完了させ、出来る限り早く治水対策工事に入りたい

ご清聴ありがとうございました

19

4 まとめ

■合意形成のポイント

①文化的景観に配慮した設計

文化的景観の専門家から理解を得るのに最適な基準や技術を選択

- 特殊堤（パラペット・護岸ブロック）に変更（基準）
- 橋を薄くし橋面の高さを下げる（技術）

②安全確保への理解

被害の実態を踏まえた施設設計

- 堤防の余裕高を無くした場合の越水の危険性

③可視化ツールを活用した理解への工夫

図面や言葉では伝わりにくい内容を直感的に理解出来るよう可視化ツールを活用

- 模型・フォトモンタージュ・C I M画像を活用

18